

**Оглавление**

 РАЗДЕЛ 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Предназначение программ………………………………………………… 3

1.2 Принципы, цели и задачи программы…………………………………… 3

1.3. Характеристика детей 4-5 лет………………………………………………5 1.4 Характеристика детей 5-6 лет. ……………………………………………...7

1.5.Особенности развития ребенка 4-5 лет …………………………………. 9

1.6.Особенности развития ребенка 5-6 лет …………………………………. 11

1.7 Программа на основании которой осуществляется образовательная деятельность…………………………………………………………………… 13

1.8. Формы организации образовательной деятельности……………………13

1.9. Форма взаимодействия с родителями………………………………… . 17

РАЗДЕЛ 2.ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ

2.1. Организация жизнедеятельности детей………………………………….18

2.2 Двигательный режим: использование форм двигательной деятельности в режиме дня детей………………………………………………………..………19

РАЗДЕЛ 3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Целевые ориентиры……………………………………………………… 20

3.2. Требования освоения основной образовательной программы 4-5 лет ..21 3.2. Требования освоения основной образовательной программы 5-6 лет …24

РАЗДЕЛ 4.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

4.1. Модель организации образовательного процесса на учебный год…… 29

РАЗДЕЛ 5 .ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

5.1Материально-техническое обеспечение программы………………….. ….30

РАЗДЕЛ 6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

6.1 Литература, рекомендованная для детей 4-5 лет…………………….……31

6.2. Литература, рекомендованная для детей 5-6 лет…………………….……32

РАЗДЕЛ 7. ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ.

7.1. Перспективное планирование……………………………………………...34

7.2.Картотеки подвижных игр, сюжетно- ролевых игр, дидактических игр, наблюдений.

7.3 Литература…………………………………………………………………….…34

РАЗДЕЛ 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1.Предназначение программы**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Образовательная деятельность осуществляется на основе примерной программы  дошкольного образования**« От рождения до школы»»,**

(авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой,     М. А. Васильевой), и **« Крымский веночек»** (состовители:Л.Г.Мухаморина;М.А.Араджиони;А.А.Горькая;Э.Ф.Кемилева;С.Н.Короткая;Т.А.Пичугина;Л.М.Тригуб; Е.В.Феклистова). Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012  № 273-ФЗ  «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы  дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской  от 15 мая 2013 года №26  «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована  для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**1.2 Принципы, цели и задачи программы:**

Цель реализации основной образовательной программы  дошкольного  образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности***.***

***Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:***

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6.   Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

7.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***Разработанная программа  предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.***

***Основной целью***работы  является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

***Принципы и подходы к реализации программы***

***Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:***

***Принципы, сформулированные  на основе требований  ФГОС***

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников  ДОУ) и детей.

3.  Уважение личности ребенка.

4.  Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

***Основные принципы дошкольного образования***

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество  ДОУ с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Принципы, сформулированные на основе отличительных особенностей программы «От рождения до школы»:***

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культур сообразности подход к отбору содержания образования.

***Принципы:***

**принцип** развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

**принципы** научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

**принципа** интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой  образовательных  областей;

**принцип** комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

**Принцип** адаптивности через предметно-развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

**1.3. Характеристика детей 4-5 года:**

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки: они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании проявляется самостоятельность ребенка.

**Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Познавательно-речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

**1.4. Характеристика детей 5-6 года**

**Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами ***движений***. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой ***моторики*** пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться ***культурно-гигиенические навыки***: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

**Познавательно-речевое развитие**

***Общение*** детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться ***речь,*** в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В ***познавательной деятельности*** продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

***Конструирование***  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

***В игровой деятельности*** дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

***В трудовой деятельности*** освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие**

В ***изобразительной деятельности*** 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на ***музыку***. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки

.

**1.5.Особенности развития ребенка 4-5 год**

.Возрастные особенности детей средней группы В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше —

черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия

.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение МБДОУ. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 4-5 лег длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

**1.6.Особенности развития ребенка 5-6 года:**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: *расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно*. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

Для старших дошкольников характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны старших. Именно поэтому взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

  Высшей формой самостоятельности детей является *творчество.*  Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьезное внимание должно уделяться развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Взрослый своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают *проявлять интерес к будущему школьному обучению.*Перспектива школьного обучения создает особый настрой. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

**1.7. Программа на основании которой осуществляется образовательная деятельность**

ОП ДОУ разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом программ: с учетом

примерной **« От рождения до школы**»( под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой; М.А. Васильевой);

**« Крымский веночек»** (состовители:Л.Г.Мухаморина;М.А.Араджиони;А.А.Горькая;Э.Ф.Кемилева;С.Н.Короткая;Т.А.Пичугина;Л.М.Тригуб; Е.В.Феклистова)- **«Образовательная программа Муниципального Бюджетного Дошкольного Учреждения « ДС № 8 « Чиполлино»,** принята на педагогическом совете №3 от: 26 августа 2015 года.( составители: Заведующий: Т.К.Федотова ; старший воспитатель: Н.И.Волгина; педагог- психолог Чабанова С.В.; музыкальный руководитель: И.С. Ильчевская)

**1.8. Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | решение образовательных задач в процессе режимных моментов | самостоятельная  деятельность детей |  | |
| Непосредственно-образовательная деятельность  **Двигательная деятельность**  Игровая беседа  с элементами движений  Интегративная  деятельность  Утренняя гимнастика  Совместная деятельность  взрослого и детей  тематического характера  Игра  Контрольно-  диагностическая  деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность | Игровая беседа с элементами движений  Интегративная деятельность  Утренняя гимнастика  Совместная деятельность  взрослого и детей тематического характера  Игра  Контрольно-  диагностическая деятельность  Экспериментирование  Физкультурное занятие  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Проектная деятельность | Во всех видах  самостоятельной  деятельности детей  Двигательная активность в течение дня  Игра  Утренняя гимнастика  Самостоятельные спортивные игры  и упражнения |
| **Игровая деятельность** |  |  |  | |
| Наблюдение  Чтение  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Беседа  Совместная  с воспитателем игра  Совместная  со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Праздник  Экскурсия  Ситуация морального  выбора  Проектная деятельность  Интегративная  деятельность  Коллективное  обобщающее занятие | Игровое упражнение  Совместная  с воспитателем игра  Совместная  со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Ситуативный  разговор  с детьми  Педагогическая ситуация  Беседа  Ситуация морального выбора  Проектная деятельность  Интегративная  деятельность | Совместная  со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Во всех видах  самостоятельной  детской деятельности |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** |  |  |
|  | |  |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра-экспериментирование  Развивающая игра  Экскурсия  Интегративная деятельность  Конструирование  Исследовательская  деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  Проблемная ситуация | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра-экспериментирование  Развивающая игра  Ситуативный разговор  с детьми  Экскурсия  Интегративная деятельность  Конструирование  Исследовательская  деятельность  Рассказ  Беседа  Создание коллекций  Проектная деятельность  Экспериментирование  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности | |
| **Коммуникативная деятельность** |  |  | |
| Чтение  Обсуждение  Рассказ  Беседа  Рассматривание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Интегративная  деятельность  Чтение  Беседа о прочитанном  Инсценирование  Викторина  Игра-драматизация  Показ настольного театра  Разучивание  стихотворений  Театрализованная игра  Режиссерская игра  Проектная деятельность  Интегративная деятельность  Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми  Создание коллекций  Игра | Ситуация общения  в процессе режимных  моментов  Дидактическая игра  Чтение (в том числе  на прогулке)  Словесная игра  на прогулке  Наблюдение на прогулке  Труд  Игра на прогулке  Ситуативный разговор  Беседа  Беседа после чтения  Экскурсия  Интегративная деятельность  Разговор с детьми  Разучивание стихов,  потешек  Сочинение загадок  Проектная деятельность  Разновозрастное общение  Создание коллекций | Сюжетно-ролевая игра  Подвижная игра  с текстом  Игровое общение  Все виды самостоятельной детской  деятельности  предполагающие  общение со сверстниками  Хороводная игра  с пением  Игра-драматизация  Чтение наизусть  и отгадывание  загадок в условиях  книжного уголка  Дидактическая игра | |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** |  |  | |
| Чтение  Обсуждение  Рассказ  Беседа  Игра  Инсценирование  Викторина | Ситуативный разговор  с детьми  Игра (сюжетно-ролевая,  театрализованная  Продуктивная  деятельность  Беседа  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра | Игра  Продуктивная деятельность  Рассматривание  Самостоятельная  деятельность в книжном уголке и театральном  уголке (рассматривание,  инсценировка)  Во всех видах детской  деятельности | |
| **Изобразительная деятельность** |  |  | |
| Изготовление украшений,  декораций, подарков, предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание эстетически  привлекательных  объектов природы, быта,  произведений искусства  Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-  ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ  декоративно-прикладного  искусства, репродукций произведений живописи  Проектная деятельность  Создание коллекций | Наблюдение  Рассматривание эстетически  привлекательных объектов  природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из песка  Обсуждение (произведений  искусства, средств выразительности и др.)  Создание коллекций | Украшение личных  предметов  Игры (дидактические, строительные,  сюжетно-ролевые)  Рассматривание  эстетически привлекательных объектов природы, быта,  произведений  искусства  Самостоятельная  изобразительная  деятельность | |
| **Музыкальная деятельность** |  |  | |
| Слушание музыки  Экспериментирование  со звуками  Музыкально-дидактическая  игра  Шумовой оркестр  Разучивание музыкальных  игр  и танцев  Совместное пение  Импровизация  Беседа интегративного  характера  Интегративная  деятельность  Совместное  и индивидуальное  музыкальное исполнение  Музыкальное упражнение  Попевка  Распевка  Двигательный пластический  танцевальный этюд  Творческое задание  Концерт-импровизация  Танец музыкальная сюжет-  ная игра | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов  Музыкальная подвижная  игра на прогулке  Интегративная деятельность  Концерт-импровизация  на прогулке | Создание соответствующей предметно-  развивающей среды | |
| **Конструирование из различного материала** |  |  | |
| Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические,  строительные, сюжетно-  ролевые)  Тематические досуги  Проектная деятельность  Конструирование  по образцу, по модели,  по условиям, по теме,  по замыслу . Конструирование по простейшим  чертежам и схемам | Наблюдение  Рассматривание эстетически  привлекательных  объектов природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из песка  Обсуждение (произведений  искусства, средств выразительности и др.) | Игры (дидактические, строительные,  сюжетно-ролевые)  Рассматривание  эстетически привлекательных объектов природы, быта,  произведений  искусства  Самостоятельная конструктивная деятельность | |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд |  |  |  | |
|  | Совместные действия  Наблюдения  Поручения  Беседа  Чтение  Совместная деятельность взрослого  и детей тематического характера  Рассматривание  Дежурство  Игра  Экскурсия  Проектная деятельность | Создание соответствующей  предметно-  развивающей среды  Во всех видах  самостоятельной  детской деятельности |

**1.9. Форма взаимодействия с родителями**

**Информационно-аналитические**:

анкетирование;

опросы;

проведение социологических срезов;

"Почтовый ящик";

индивидуальные блокноты

**Наглядно-информационные**:

родительские клубы;

мини-библиотека;

информационные стенды «ОКНО – очень короткие новости»;

выпуск газеты: «Чиполлино»- лучший детский сад квартала»;

альманахи;

дни открытых дверей;

информационные проспекты для родителей;

открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

паспорт здоровья.

**Познавательные:**

родительские гостиные;

нетрадиционные родительские собрания;

устные журналы;

экскурсии;

исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры;

мини- собрания.

**Досуговые праздники;**

совместные досуги;

акции;

участие родителей в конкурсах, выставках;

семейная мастерская;

прогулки, экскурсии.

**РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ**

**2.1. Организация жизнедеятельности детей**

**Режим дня - Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Разновозрастная группа  (4-6 лет) |
| Прием детей, игры | 7.00–8.20 |
| Утренняя  гимнастика | 8.20–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.45 |
| Игры, подготовка НОД | 8.45– 9.00 |
| НОД  НОД на прогулке | 9.00- 10.30  10.30- 10.50 |
| Подготовка  к прогулке, прогулка | 11.00- 12.20 |
| Возвращение с прогулки. | 12.20- 12.30 |
| Подготовка  к обеду, обед | 12.30–12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50–15.00 |
| Подъем, гимнастика после сна | 15.00–15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15–15.30 |
| Подготовка к НОД, НОД | 15.30- 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.00 –17.30 |

**Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

**Тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Разновозрастная группа (4-6 лет) |
| Прием детей, игры | 7.00–8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.20–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Прогулка | 9.00– 12.20 |
| Второй завтрак | 10.30–10.40 |
| Возвращение с прогулки. | 12.20- 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30–12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50–15.20 |
| Подъем, гимнастика после сна | 15.20–15.35 |
| Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник | 15.35–15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры | 15.50–17.00 |
| Уход домой | 17.00–17.30 |

**2.2 Двигательный режим: использование форм двигательной деятельности в режиме дня детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Двигательный режим | Алгоритм проведения | Длительность | Примечание |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | 10 мин | Кол-во ОРУ: 5-6 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое |
| Музыкальное занятие | 2 раза в неделю | 25 мин |  |
| Физкультминутка | ежедневно | 3-5 мин | Комплекс состоит из 5-6 упражнений. Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий. |
| Подвижные игры на прогулке | в режимные моменты ежедневно | 20-25 мин | 2-3 игры разной подвижности |
| Спортивные игры |  |  | В соответствии с программой и временем года |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 10-25 мин | Последняя неделя месяца |
| Неделя здоровья | 1 раз в год: февраль |  | 2 я неделя месяца |
| День здоровья | 1 раз в месяц | В течение дня | Последняя неделя месяца |
| Активный двигательный подъем | ежедневно | 10-15 мин | После сна |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно | 4-5 упр единовременно | Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми. |
| Инд. раб.с детьми по развитию движений | ежедневно | 20-25 мин | Утром и вечером, на прогулке |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |  | В течение дня |
| Динамическая пауза | По необходимости | 5-10 мин. | . Вместо вечерней прогулки |
| Игры с движениями и словами | ежедневно | 15-20 мин | Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке |

**РАЗДЕЛ 3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**3.1 Целевые ориентиры**

   Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития

ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и

обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

   Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в

ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для

педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной

деятельности взрослых.

   Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими

для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако, каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз-

личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Целевые ориентиры на этапе

завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа-

ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных

видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к

разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и

взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать

конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости отих социального

происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым

другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в

разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет

подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать

свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации обще-

ния, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос-

лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным

нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и

сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором

он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об

окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные

ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о

младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**3.2. Требования освоения основной образовательной программы (итоговая оценка освоения детьми ООП дошкольного возраста)**

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Социально – коммуникативное развитие:**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ро­левые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяс­нять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо­жественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает мате­риалы по окончании работы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Познавательное развитие:**

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их ха­рактерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в преде­лах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, вы­ше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их ха­рактерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назна­чение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Речевое развитие

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Художественно – эстетическое развитие

**Рисование.** Изображает предметы путем создания отчетливых форм, под­бора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновскойиг­рушки.Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимонов­ской росписи.

**Лепка.** Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в кол­лективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**Аппликация.** Правильно держит ножницы и умеет резать ими по пря­мой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из несколь­ких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно ме­няя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движе­ние парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**Физическое развитие**

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

**Старшая группа (5-6 лет)**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

·      **Культурные способы поведения**

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

     Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Игровая деятельность**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художествен­ные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

**Безопасное поведение**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные  знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Трудовая деятельность**

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Знает некоторые государственные праздники.

Знает военные профессии.

Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Ребенок имеет представления:

\*об истории своей семьи, ее родословной;

\*об истории образования родного города;

\*о богатствах недр Крыма(полезных ископаемых; газ, нефть);

\*о природно-климатических зонах Крыма (на севере степь, на юге Крыма – горы), о животном и растительном мире;

\*о том, что в Крыму живут люди разных национальностей;

\*о том, что крымчане внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;

\*о промыслах и ремеслах Крыма виноградарство, животноводство, кукла-мотанка, вязание, бисероплетение, ткачество, гончарство,роспись на металле, керамической посуде).

Ребенок знает:

\*фамилии уральских писателей и названия их произведений (В.Н. Орлов, Н.А. Умеров, С.В. Ягупова );

\*Ребенок знает, что Крым – часть России, Симферополь - главный город в Крыму.

- ребенок относит себя к определенной национальности, имеет некоторые представления об особенностях своей национальности;

–  испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

·       Конструктивная деятельность.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование   элементарных    математических    представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоцио­нальное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

\* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

\*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;

\*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;

\*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;

\*- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

\*- ребенок интересуется природным миром Крыма.

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

    Музыкальная деятельность

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

\* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

\*Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

\*Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

\*Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

\*Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

\* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

**РАЗДЕЛ 4.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

**4.1. Модель организации образовательного процесса на 2017-2018 учебный год:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Подготовка к обучению грамоте**  **9.00- 9.20**  **9.25-9.50**  **2.Физкультура**  **10.00-10.25** | **1.Математика**  **I. 9.00- 9.20**  **II. 9.25-9.50**  **2.Музыка**  **10.00-10.25**  **II половина дня**  **3.Рисование**  **15.30-15.55** | **1.Развитие речи**  **9.00- 9.25**  **2Конст.+ аппликация**  **9.40-10.05**  **II половина дня**  **3.Физкульту-ра**  **15.25-15.50** | **1.Краеведение + ознакомление с природой**  **9.00- 9.25**  **2.Рисование**  **9.50-10.15**  **II половина дня**  **3.Физкультура**  **( на прогулке)**  **15.30-15.55** | **1.Окр.мир + лепка**  **I. 9.00- 9.20**  **II. 9.25-9.50**  **2.Музыка**  **10.15-10.40** |  |

**РАЗДЕЛ 5 .ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО -МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.**

**5.1Материально-техническое обеспечение программы**

**Групповая комната:**

Стол-парта -14

Стол письменный -2

Стенка -1

Ковер-1

Детская игр.мебель - 2

Стул детский -29

Стул взрослый -2

Уголок природы -1

Светильник- 8

Доска магнитная-1

Телевизор -1

Резиновые игрушки-10

Транспорт-10

Сюжетные игры-2

Музыкальные инструменты-5

Настольные игры-10

Мольберт-1

Детские книги-15

Пособия по математике-3

Пособия по развитии речи-2

**Спальня:**

Кровать -15

Матрац -30

Одеяло -30

Подушка -30

Покрывало -15

Шкаф -1

**Раздевалка:**

Светильник -3

Шкаф детский -32

Скамья -2

**Туалетная комната:**

Швабры -2

Ведро пластмассовое-2

Таз пластмассовый-4

Светильник-2

Ведро мусорное-1

Зеркало -1

Полка для полотенец -5

Унитаз – 3

**Детская площадка:**

Навес -1

Песочница-1

Скамейка-1

Домик - 1

**РАЗДЕЛ 6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**6.1 Литература, рекомендованная для детей 4 – 5 лет**

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел.»-; «Зайчишка-трусишка.»: «Дон! Дон! Дон!-», «Гуси, вы, гуси.»; «Ножки, ножки, где вы были?.». «Сидит, сидит зайка. >, «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко- ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова- Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О, Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л, Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. "Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет.» (из лихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на све-:-», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень грашная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля», пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги, пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги, пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги, пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги, пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить.», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики.»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук.», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

**6.2. Литература, рекомендованная для детей 5-6 лет**

**Русский фольклор**

Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Никоденька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру.»: «Грачи-киричи.»;«Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»: «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н, Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веревочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); B.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче л о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. C.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. X. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть «По дубочку постучишь.», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер, с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый.» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька.»; Э. Успенский. «Разгром». Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г, Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа;Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**6.3. Методическая литература:**

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (под ред. Вераксы Н.Е. Васильевой М.А., Комаровой Т.С.)

2. « Крымский веночек» Региональная программа

3. « Образовательная программа МБДОУ « ДС №8 « Чиполлино»

4.Араджиони М.А.. « Культура добрососедства».

5. Горбатенко О.Ф. « Система экологического воспитания»

6..Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе

7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе

8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа

9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа

10. Колдина Д. Н Аппликация с детьми 4-5 лет.

12. Колдина Д. Н Аппликация с детьми 5-6 лет.

13. .Колдина Д. Н Рисование с детьми 4-5 лет

14. Колдина Д. Н Рисование с детьми 5-6 лет

15. Комарова Т.С Изодеятельность в детском саду

16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений

17. Л.Г. Мухаморина. Формирование элементарных математических представлений

18. Л.Г. Мухаморина « Познаем мир вместе»

19. М.Н.Сигимова « Познание мира растений»

20. Е.Н.Пезнулаева « Физическое развитие детей в средней группе»

21. Е.Н.Пезнулаева « Физическое развитие детей в старшей группе»

**РАЗДЕЛ 7.ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ.**

**7.1. Перспективное планирование.**

**7.2. Картотеки подвижных игр, сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, наблюдений.**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Любимая игрушка»***  Литература:  Интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« В гости к музыке***  ***идем»*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Букет в вазе»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.8  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Музыкальная угадай-ка»*** | **1.Познавательное развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Наш детский сад»***  Литература:  Интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Кто в гости к***  ***нам идет?»*** | **1.Познавательное развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***«Овощи на грядке»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.13  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (музыка**)**  ***« Мы дружные ребята»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие**  ***« Описание игрушки»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.10  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  **физкультура**  ***« В лесу»***  Литература:  Лущик,  С.89 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Ранняя осень»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.8  **2.Физическое**  **развитие**  **физкультура**  ***«Воробышки»***  Литература:  Лущик,с. 91 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**.  ***« Жизнь в детском саду»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.6  **2.Физическое**  **развитие**  **физкультура**  **« *Мои друзья*»**  Литература:  Лущик,с. 93 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**.  ***« Описание овощей»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.12  **2.Физическое**  **развитие**  **физкультура**  ***« Мышки»***  Литература:  Лущик,с. 95 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие: (**математика)  ***« Цветочный***  ***город»***  Литература:  Мухамор..с.9  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Найди себе пару***»  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:** (математика)  ***« Сравнивание***  ***множеств»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 12  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Не упади***!»  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:** (математика)  ***« Число и цифра- 6»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 13  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Найдем воробышка».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:** (математика)  **« *Все мы знаем,***  ***все умеем»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 14  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Дотянись до предмета»***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Любимая игрушка»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.6  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Слушаем, поем, играем, пляшем»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Букет в вазе»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.8  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Шалуны-балуны»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« В детский сад прилетели бабочки»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Веселые путешественники»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Любимые овощи»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.12  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Волшебный домик»*** |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***« Сотрудники детского сада»***  ***« Конфетки»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.6,5  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Маленькие***  ***Зайчата»***  Литература:  Лущик,с.90 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Фотосессии»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Сбей кеглю»***  Литература:  Лущик,с.92 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Жадина, ябеда..»***  ***« Пирамидки***»  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  С.10  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Не упади»***  Литература:  Лущик,с.94 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Экологические***  ***задачи»***  ***«Цветок с листочком»***  Литература:  Комп.занятия под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« На полянке»***  Литература:  Лущик,с.96 |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Фрукты»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.15  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Песни разные***  ***поем»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Мамин оберег»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Закружился хоровод»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Веточка рябины»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.18  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  «***Осень очень хороша»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Коврик»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.21  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Вот такие чудеса»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Описание фруктов»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.15  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Именинный пирог»***  Литература:  И.В.Лущик  С.96 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Я и моя семья»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  **2.Физическое**  **Развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  **«*Не замочи ног*»**  Литература:  И.В.Лущик  С.98 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***«Составление описательных рассказов о природе»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.18  **2.Физическое**  **Развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Кегли»***  Литература:  И.В.Лущик  С.100 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***« Мебель»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.21  **2.Физическое**  **Развитие**  **Занятие:**  **(**физкультура)  ***« Кто вышел?»***  Литература:  И.В.Лущик  С.103 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« Посчитаем»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 15  Л.Д. Мухаморина,  С.19  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Найди себе пару***».  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« Итоговое число»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 17  Мухаморина,  С21  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Кто выше?»***  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« Три поросенка»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 18  Л.Г. Мухаморина,  С.16  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  «***Не задень».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Угостим зайчика морковкой»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 20  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Достань до предмета»***  .Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Фрукты»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Что нам Осень принесет?»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Ягоды; бусы для мамы***»  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.17  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Осенние дорожки»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Дождь идет»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.18  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  «***Во саду ли, в***  ***огороде»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Ковер из***  ***осенних***  ***листьев»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  С.20  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Веселые путешественники***» |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***« Целебные ягоды»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«У медведя во бору»***  Литература:  И.В.Лущик  С.97 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Моя семья»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Не замочи ног»***  Литература:  И.В.Лущик  С.99 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Живые картинки»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Школа мяча»***  Литература:  И.В.Лущик  С.101 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Куда и с кем я еду»***  Литература:  Комп. занятия под.ред  .Н.Е.Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Цветные автомобили»***  Литература:  И.В.Лущик  С.104 |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Береза»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Помогай нам музыка дружить»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Чашка»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«В гости к осени пойдем»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Паучок»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«День хорошего настроения»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Лестница для пожарной»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Паровоз привез нас в лес»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Описание деревьев»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Быстро в круг»***  Литература:  И.В.Лущик  с.105 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Описание посуды»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Школа мяча»***  Литература:  И.В.Лущик  С.107 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***« Поздняя осень»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Лиса в курятнике»***  Литература:  И.В.Лущик  С.109 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***«Составление рассказа по картинке»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Кегли»***  Литература:  И.В.Лущик  С.111 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«В гостях у Буратино»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 21  Л.Г. Мухаморина  с 22  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Кролики»***  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Геометрический город»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 23  Мухаморина,  с 25  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Салки».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« Давайте поиграем»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 24  Л.Г. Мухаморина,  с.28  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Самолеты».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Состав числа»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 25  Л.Г. Мухаморина,  с.31  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Найди себе пару».***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Поздняя осень»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Осенние небылицы»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Тарелка»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Осень- желтая листва»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Ветка рябины»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Сказки гуляют по свету»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Дорога для автомобиля»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Праздник Осени***» |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***Д/И «Покажи и назови части деревьев»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Сбей булаву»***  Литература:  И.В.Лущик  с.106 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Отгадай загадку»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Лягушки и журавль»***  Литература:  И.В.Лущик  с.108 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***«Сравнение осени и лета»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Лови кидай, упасть не давай!»***  Литература:  И.В.Лущик  С.110 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***«На пороге уж зима»***  Литература:  Комплекс.занятия  Под ред. Н.Е. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Дедушка и зайцы»***  Литература:  И.В.Лущик  С.112 |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Снеговики»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,  С-31  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Загадки матушки Зимы»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Новогодние***  ***шары***»  Литература:  ( в папке, интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Раз морозною зимой»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Снегурочка»***  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Закружился хоровод»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***«Новогодняя елка»***  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (музыка**)**  ***«Мы у елки собрались»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Зимние развлечения и праздники»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Лиса и Журавль»***  Литература:  И.В. Лущикс-113 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Составление рассказов по сюжетным картинкам»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,с-33  **2.Физическое**  **развитие**  (физкультура)  ***«На полянке»***  Литература:  И.В. Лущикс-115 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***« Чтение и заучивание стихотворения: « О зиме»***  Литература:  Игнатьева,7  **2.Физическое**  **развитие**  (физкультура)  ***«Бабочки»***  Литература:  И.В. Лущикс-117 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***« Новогодние подарки»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,с-37  **2.Физическое**  **развитие**  (физкультура)  ***«Лови, кидай- упасть не давай!»***  Литература:  И.В. Лущикс-119 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Куклы собираются в гости»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 28  Л.Г. Мухаморина,  С-33  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Салки».***  Литература:  Л.И. Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Интересное путешествие***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 29  Л.Г. Мухаморина,  С-36  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Кролики».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Сказка в гости к нам пришла»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 31  Л.Г. Мухаморина,  С-39  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Самолеты».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Разложи картинки»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 33  Л.Г. Мухаморина  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Догони пару».***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Зимний пейзаж»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,с-31  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Что нам нравится зимой»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Волшебница зима»***  Литература:  ( в папке)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Что такое Новый год?»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Елочка с огоньками»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,с-36  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Зимние забавы»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***««Шубка для снегурочки»***  Литература:  интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Здравствуй праздник, Новый год!»*** |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***« Явления природы зимой; снеговики»***  Литература:  Рыжова, 258  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Флажки»***  Литература:  И.В. Лущикс-114 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Сравнение воздушного и водного транспорта; сани Деда Мороза»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,с-33  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Пастух и стадо»***  Литература:  И.В. Лущикс-116 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Беседа о правилах поведения на улице; Снегурочка»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,с-35  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Мяч через сетку»***  Литература:  И.В. Лущикс-118 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Праздник Новый год; Новогодняя елка»***  Литература:  « Комплексные занятия» под редакцией  Н.Е Вераксы,с-35  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Мяч через сетку»***  Литература:  И.В. Лущикс-118 |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Солнышко»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Песенки про Новый год»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***«Рождественская елка»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Зимушка-зима, закружила, замела»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Волшебный головной убор***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Наш мороз- художник славный»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Лягушонок»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (музыка**)**  ***«В зимний лес, за сказкой!»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***«Беседа о признаках зимы»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Зайчики»***  Литература:  И.В.Лущик  с 121 № 34 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***«Дидактическая игра «Народный календарь»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Будь внимательным»***  Литература:  И.В.Лущик  с123 №36 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**.  ***« Дикие животные зимой»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Снегири»***  Литература:  И.В.Лущик  с125 №38 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**.  ***« Плохие и хорошие поступки»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Мак»***  Литература:  И.В.Лущик  с 127 №40 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Далеко, близко»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 33  Мухаморина  с41  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Мяч в круг»***  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Играем с матрешками»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 34  Мухаморина  с41  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Выше ноги от земли»***  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« Строим дорожки»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 35  Мухаморина  с46  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Кто ловкий?»***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Когда это бывает"***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 36  Мухаморина  с48  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Ловкие и смелые»***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  «***Новогодняя открытка для жителей космоса»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Наступили Святки- запевай колядки!»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Рождественская посуда»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  «***Непоседа Метель»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Платье для зимы»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Не страшны морозы нам»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Девочка.», «Снежинка.», «Веселый клоун.»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Хорошо зимой гулять»*** |
| ***пятница*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***«Когда солнышко нам нужно»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Дети и волк»***  Литература:  И.В.Лущик  с 121 № 35 | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  «***Самая вкусная рождественская еда»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Кролики»***  Литература:  И.В.Лущик  с 121 № 37 | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***«Одежда, обувь, головные уборы»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Утята»***  Литература:  И.В.Лущик  с 121 № 39 | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  «***Наблюдение за взрослыми и детьми в разных ситуациях».***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Кто внимательный?»***  Литература:  И.В.Лущик  с 121 № 41 |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Зайчик»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Поет зима, аукает»»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Медведь»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Дружно шагаем, песни распеваем»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Самолет»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Смелые наездники»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***«Узор на варежке***»  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (музыка**)**  ***«Необыкновенный концерт»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Рассматривание картинок о животных, сравнивание их»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« В лесу»***  Литература:  И.В.Лущик  № 42,с 129 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Составление рассказа про щенка»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **Развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Найди флажок»***  Литература:  И.В.Лущик  №44,с 131 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***«Наши глазки, ушки, нос».***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **Развитие**  **Занятие:**  физкультура)  ***« Флажки»***  Литература:  И.В.Лущик  №46,с 133 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***« Описание детьми одежды»***  Литература:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **Развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***«Перелет птиц»***  Литература:  И.В.Лущик  №48,с 135 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Зима»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 37  ***«***Мухаморина  с51  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Котята и щенята»***  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Делаем зарядку»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 39  Мухаморина  с 54  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Ловкие ребята»***  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Письмо из Простоквашино***»    Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 41  Мухаморина  с57  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«У медведя во бору».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Степашка убирает игрушки»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 42  Мухаморина  с 59  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Воробышки и автомобиль».***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Синичка»***  Материал:  Интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Гости зимы»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Шапка меховая»***  Материал:  интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«В круг ставай, песни запевай»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Зимний пейзаж»***  Материал:  Интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Будем сильными и ловкими»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Узоры на перчатках»***  Материал:  интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«А мы зиму провожаем»*** |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***«Опиши птичку»***  ***«Синичка»***  Материал:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Найди, где спрятано»***  Литература:  И.В.Лущик  с 128 № 41 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Где чей портрет»***  Материал:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«« В гости к Мишке»***  Литература:  И.В.Лущик  с 130№ 43 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Рассказ воспитателя об армии»***  ***« Танк»***  Материал:  Коплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Дружные ребята»***  Литература:  И.В.Лущик  с 132 № 45 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Ознакомление с видами тканей»***  Материал:  Комплексные занятия под. ред. Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  «***Котята и щенята»***  Литература:  И.В.Лущик  с 134 № 47 |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Подарок маме»***  Литература:  ( в папке)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«А мы весну встречаем»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Птичка»***  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«К нам гости пришли »*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Пролесок и бабочка»***  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Весну красную встречаем»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***«Лук в стакане»***  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Пусть птицы весело поют»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***«Сравнивание весенних и зимних праздников».***  Литература:  с. 54Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы, интернет  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Перелет птиц»***  Литература:  И.В.Лущик  с 135 № 48 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Весенний калейдоскоп»***  Литература:  №1 папка  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  (физкультура)  ***«Не замочи ног»***  Литература:  И.В.Лущик  с137 №50 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Описание цветов»***  Литература:  С.59 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  (физкультура)  ***« Мяч мне»***  Литература:  И.В.Лущик  с139 №52 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***«Птицы ,Снегирь»***  Литература:  с.60 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  (физкультура)  ***«Мак»***  Литература:  И.В.Лущик  с 141 №54 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Математика вокруг нас.»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 43  Мухаморина  с 62  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Перелет птиц».***  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  «***Накроем стол для чаепития».***    Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 44  Мухаморина  с65  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Найдем зайку».***  Литература  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« Посадим елочки в ряд***»  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 45  Мухаморина  с68  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Бездомный заяц***    Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Математическая***  ***шкатулка».***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 47  Мухаморина  с71  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Лошадка».***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Портрет мой мамочки»***  Литература:  Н.А.Горошко  с 191  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Наша мама дорогая»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Ваза с цветами»***  Литература:  с.56 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  **«*Звонко капают капели»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Подснежники»***  Литература:  С.60 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Что бы солнышко светило»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Лук»***  ( с натуры)  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Настроение отличное у***  ***всех»*** |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***« Мы готовимся к празднику»***  Литература:  с.334 Н.В.Рыжова  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Хитрая лиса»***  Литература:  И.В.Лущик  с 136 № 49 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Беседа о маминой заботе»***  Литература:  с.58 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Мой мяч»***  Литература:  И.В.Лущик  с 138 № 51 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Трава и цветы»***  Литература:  с.58 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Бабочки»***  Литература:  И.В.Лущик  с 140 № 53 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***«Что полезно мне, а что нет?»***  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Именины»***  Литература:  И.В.Лущик  с 142 № 55 |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Божья коровка»***  Литература:  С.63 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Смех да веселье»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***« Черепаха»***  Литература:  С.68 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Расскажите, где вы были?»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  ***« Букет роз»***  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***«Весенний калейдоскоп»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  ***«Образ Солнца»***  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (музыка**)**  ***«Дружит солнце и весны»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***«Поле чудес, описание божьей коровки»***  Литература:  С.63 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  Аджи 113  ( в папке)  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  **(**физкультура)  ***«Удочка»***  Литература:  И.В.Лущик  с 143 № 56 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***« Рассказ воспитателя о черепахах»***  Литература:  С.65 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **(**физкультура)  ***« Колокольчики»***  Литература:  И.В.Лущик  с145 №58 | **1.Речевое развитие:**  **Занятие**.  ***« Сравнивание комнатных растений»***  Литература:  .66 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **(**физкультура)  «***Меткие стрелки»***  Литература:  И.В.Лущик  с147 №60 | **1.Речевое развитие:**  **Занятие**:  ***« Дикие животные»***  Литература:  (в паке)  с.60 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **(**физкультура)  ***«Ловкие ребята»***  Литература:  И.В.Лущик  с 149 №62 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Строим игровую площадку»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 48  Мухаморина  с74  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***« Ловкие ребята»***  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« В гостях у сказки»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 49  Мухаморина  с77  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«У медведя во бору».***  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***«Письмо от волшебника»***    Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 51  Мухаморина  с79  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Совушка»***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  ( математика)  ***« Весна пришла»***  Литература:  И.А. Помораева  В.А. Позина с 52  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Найдем воробышка».***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ( рисование)  « ***Божья коровка »***  Литература:  ( интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Весна на птичьем дворе»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Природа космоса; рисуем космос»***  Литература:  Н.В.Яковлева  с 72, 67  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Весна красна, на весь свет»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Фиалка в горшке»***  Литература:  С.66 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***«Все танцоры хороши»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Наш город»***  Литература:  С.69 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Нет зимы, пришла весна»*** |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***«Как живешь, муравьишка?»***  Литература:  ( в папке )  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Зайцы и волк»***  Литература:  И.В.Лущик  с 144 № 57 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Собираемся в***  ***полет»***  Литература:  ( в папке)  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Игры с мячом»***  Литература:  И.В.Лущик  с 146 № 59 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***«Уход за комнатными растениями»***  Литература:  (интернет)  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Смелые ребята»***  Литература:  с 148 № 61 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  «***«Беседа об истории России»***  Литература:  с.68 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***«Дети волк»***  Литература:  И.В.Лущик  с 150 № 62 |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| ***понедельник*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Все мы делим пополам»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Если добрый ты…»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие: (** конст. + аппликация)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (Музыка**)**  ***« Паровоз –букашка»*** | **1.Познавательно-**  **речевое развитие**  **Занятие:** **(** конст. + аппликация)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие:**  **Занятие:** (музыка**)**  ***«Вместе весело шагать»*** |
| ***вторник*** | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  «***Многозначность слова «игла»***  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы, интернет  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Котята и щенята»***  И.В.Лущик  с 151 № 64 | **1.Речевое развитие**  **Занятие:**  ***«У природы нет плохой погоды»***  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  ( папке)  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Не звони!»***  И.В.Лущик  с153 №66 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***«Круговорот воды в природе»***  ( в папке)  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  ***« Узнай по голосу»***  И.В.Лущик  с155 №68 | **1.Речевое развитие**  **Занятие**:  ***«Здравствуй, лето!»***  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие:**  (физкультура)  « ***Птички и кот»***  И.В.Лущик  с 157 №70 |
| ***среда*** | **1.Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  (математика)  ***«Геометрические фигуры»***  Литература:  Мухаморина  с74  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***"Кролики и сторож".***  Литература:  Л.И.Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  (математика)  ***« Порядковый и количественный счет»***  Литература:  Мухаморина  с77  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***"Найди свой цвет".***  Литература:  Л.И..Пензулаева | **1 Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  (математика)  ***« Числа- соседи»***  Литература:  Мухаморина  с79  Новикова  с48  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Поймай комара".***  Литература:  Л.И..Пензулаева | 1 **Познавательное**  **развитие**  **Занятие:**  (математика)  ***« Повторение»***  **2.Физическое**  **развитие**  **Занятие**:  ( физкультура на прогулке)  ***«Поймай комара".***  Литература:  Л.И..Пензулаева |
| ***четверг*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« День Победы. Военная техника»***  Литература:  с. 72 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы, интернет  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Великий праздник День Победы»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Украшение посуды***  ***растительным***  ***орнаментом»***  Литература:  ( папке, интернет)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Мой любимый детский сад»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***« Украсим передник ягодами»***  Литература:  ( в папке)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Дружат в хоре голоса»*** | **1.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**  (природа + рисование)  ***«Мое ласковое имя в семье»***  Литература:  ( в папке)  **2.Художественно-**  **эстетическое**  **развитие**  **Занятие:**( музыка)  ***« Страна Детства»*** |
| ***пятница*** | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие:**  ( окр.мир + лепка)  ***День Победы»***  Литература:  с. 73 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы, интернет  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Кролики»***  И.В.Лущик  с 152 № 65 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Профессии»***  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Погремушки»***  И.В.Лущик  с 154 № 67 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Наш город»***  Литература:  с.71 Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Шире круг»***  И.В.Лущик  с 156 № 69 | **1.Социально-**  **коммуникативное**  **развитие**  **Занятие: :**  ( окр.мир + лепка)  ***« Буду веселым, буду здоровым!»***  Литература:  Комплексные занятия  под.ред.  Н.Е Вераксы  **2.Физическое**  **развитие:**  **Занятие**:  ( физкультура)  ***« Птички летают»***  И.В.Лущик  с 159 № 72 |

**Литература:**

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (под ред. Вераксы Н.Е. Васильевой М.А., Комаровой Т.С.)

2. « Крымский веночек» Региональная программа

3. « Образовательная программа МБДОУ « ДС №8 « Чиполлино»

4.Араджиони М.А.. « Культура добрососедства».

5. Горбатенко О.Ф. « Система экологического воспитания»

6..Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе

7.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа

8.Колдина Д. Н Аппликация с детьми 4-5 лет.

9.Колдина Д. Н Рисование с детьми 4-5 лет

10.Комарова Т.С Изодеятельность в детском саду

11.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений

12.Л.Г. Мухаморина. Формирование элементарных математических представлений

13.Л.Г. Мухаморина « Познаем мир вместе»

14.М.Н.Сигимова « Познание мира растений»

15. Е.Н.Пезнулаева « Физическое развитие детей в средней группе»